



@ CORSO CINEMA 4D

DURATA TOTALE: 84 ORE

DOCENZA INDIVIDUALE: 20 ORE

ESERCITAZIONI E SVILUPPO PROGETTI: 60 ORE

PREPARAZIONE ALL'ESAME DI CERTIFICAZIONE: 4 ORE



@ OBIETTIVO DEL CORSO

L'obiettivo del corso **corso Cinema 4D** è fornire al candidato competenze necessarie per operare, in estrema autonomia e con la massima professionalità, in tutte le fasi della modellazione e rendering.

@ DESCRIZIONE DEL CORSO

Il **corso Cinema 4D** è rivolto agli aspiranti modellatori 3D, agli appassionati della grafica 3D, a chi opera nel settore dell'architettura e del design o a chi ha la necessità di realizzare e animare modelli tridimensionali di elevato impatto visivo.

Durante il corso **corso Cinema 4D** saranno affrontati, nel dettaglio, le fasi che vanno dalla modellazione procedurale, poligonale e solida, alla creazione e l'applicazione di texture, la gestione dell'illuminazione, l'animazione sino al rendering delle scene.

L'obiettivo del corso **corso Cinema 4D** è fornire al candidato competenze necessarie per operare, in estrema autonomia e con la massima professionalità, in tutte le fasi della modellazione e rendering.

Le continue esercitazioni pratiche e le simulazioni in aula consentiranno un più facile apprendimento della materia

TEL: 0823.14.62.803 MOBILE: 371.182.32.96 EMAIL: SEGRETERIA@ACCADEMIAFORMAZIONE.EU

WEB: WWW.ACCADEMIAFORMAZIONE.EU SKYPE: ACCADEMIA.FORMAZIONE



@ PROGRAMMA DEL CORSO

- - Interfaccia e viewport;
- - Ambiente di lavoro e come personalizzarlo;
- - Gestione oggetti e gestione attributi;
- - Comandi di base;
- - Assi e coordinate;
- - Utilizzo dei Tag
- - Content Browser;
- - Le Funzioni: Booleane, duplicatori/istanze, Metaball, Piano di costruzione e Oggetto Nullo;
- - Modellazione NURBS con Spline e linee 2D
- - Modellazione Poligonale
- - Modellazione Point to point;
- - I Modificatori in Cinema 4D;
- - Strumenti di scena: Pavimento, Cielo Fisico, Ambiente e Background;
- - Telecamere: Camera, Camera con target, Camera Stereoscopica;
- - Illuminazione tradizionale e scelta delle luci;
- - Tecniche di illuminazione globale;
- - Illuminazione con HDRI
- - Materiali e texture: Introduzione ai materiali ed alle texture;
- - Creare un nuovo materiale e come comporre i canali;
- - Mappatura dei materiali e delle texture;
- - Modulo body paint per l'editing di texture uv
- - Render Fisico, Settaggi di rendering ed Effetti;
- - Rendering d'interni e Rendering d'esterni;
- - Profondità di campo;
- - Time line e basi per l'animazione;
- - Introduzione alla time-line
- - parametri del progetto per settare tempo e fotogrammi
- Come registrare i keyframe nella time line;

TEL: 0823.14.62.803 **MOBILE:** 371.182.32.96 **EMAIL:** SEGRETERIA@ACCADEMIAFORMAZIONE.EU

WEB: WWW.ACCADEMIAFORMAZIONE.EU **SKYPE:** ACCADEMIA.FORMAZIONE



@ MODALITÀ DI AMMISSIONE

L'ammissione al corso sarà valutata a seguito di colloquio motivazionale e di orientamento durante il quale verranno analizzati gli obiettivi del corso, il piano studi e la metodologia didattica.

@ MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione al corso si effettua direttamente online, tramite email, compilando l'apposita documentazione e il modello di ammissione.

@ MATERIALE DIDATTICO

All'inizio del percorso formativo, a ogni corsista verrà fornito il seguente **materiale didattico**:



Accesso piattaforma E-learning
Manuale del Corso Revit
Dispense Digitali
Diapositive
Libri in formato .PDF
Software

@ SBOCCHI LAVORATIVI

Studi di progettazione, studi post produzione, libera professione

@ DISTRIBUZIONE ORE

I corsi formativi di **Accademia Formazione** sono strutturati in modo da alternare momenti di apprendimento teorico ad attività pratiche.

TEORIA  30%
PRATICA  70%